



"Philastiniat, cose della e dalla Palestina. Una finestra sul mondo dell'arte e della cultura palestinesi.

A Milano dal 3 al 6 ottobre la cultura palestinese. Un'occasione per capire un popolo e la sua ricca storia attraverso l'arte, la parola, la scrittura, la musica, il cinema, il teatro.

Una cultura che esalta l'identità di un popolo capace di elaborare strumenti di salvaguardia della memoria e di ricerca del futuro, ovunque si trovi nel mondo.

MUSICA E DANZA

in collaborazione con Comune di Milano – Settore Spettacolo, Moda e Design

Teatro dell'Arte, Triennale di Milano Viale Alemagna, 6

mercoledì 3 ore 18.30 Buffet d'apertura a cura della Comunità Palestinese di Lombardia

ore 19 **El-Funoun** - Palestinian Popular Dance Troupe
principale compagnia di danza palestinese attiva dal 1979

sabato 6 ore 21.00 **Rim Banna** con il suo ensemble

musicista e cantautrice palestinese che unisce tradizione e innovazione

LETTERATURA

INCONTRI CON GLI SCRITTORI

in collaborazione con Librerie Feltrinelli

mercoledì 3 ore 18.00 **Akram Musallam** – ha pubblicato "La danza dello scorpione"

presenta Elisa Pierandrei

presso libreria Feltrinelli Piazza Duomo

giovedì 4 ore 18.00 **Raja' Bakriyyah** - coautrice di "Qui finisce la terra" - presenta

Isabella Camera D'Afflitto

presso libreria Feltrinelli Piazza Duomo

sabato 6 ore 18.00 **Salman Natur** - ha pubblicato "Memoria" presenta Piero Colaprico

presso Feltrinelli Libri e musica Piazza Piemonte

In occasione degli incontri proiezione di cortometraggi da "Awalem" (mondi) (Palestina 2011) + incursioni poetiche a cura di Scuola di Arte Drammatica Paolo Grassi

libri dalla Palestina dal 1 ottobre presso tutte le librerie Feltrinelli:

bibliografia e scaffali dedicati alla letteratura Palestinese e alla Palestina

"PALESTINA: LETTERATURA E IDENTITÀ NAZIONALE"

in collaborazione con Università degli Studi di Milano, Dipartimento di Scienze della Mediazione Linguistica e di Studi Interculturali

giovedì 4 ore 9.30 – 13.00 – Aula Magna, Università degli Studi di Milano – Polo di Mediazione Interculturale e di Comunicazione di Sesto San Giovanni – Piazza Montanelli 1

Intervengono: **Isabella Camera D'Afflitto** (Università degli studi di Roma La Sapienza) – **Ramona Ciucani** (Università Ca' Foscari di Venezia) – **Isadora D'Aimmo** (Università degli Studi di Firenze) – **Nijmi Edres** (Università degli Studi di Roma La Sapienza) – **Simone Sibilio** (Università Luiss di Roma) + scrittori e poeti ospiti

*Coordina **Letizia Osti** (Università degli Studi di Milano)*

Proiezione di cortometraggi da "**Awalem**" (mondi) (Palestina 2011)

POESIA

in collaborazione con la Casa della Poesia di Milano

giovedì 4 ore 21.00 - Casa della poesia - Palazzina Liberty – Largo Marinai d'Italia, 1

Poeti: **Ghiat e Rasem Almadhoon** – **Asmaa Azaizeh** – **Amjad Nasser** – **Nasr Jamil Sha'ath** – **Zuhair Abu Shayeb**

*Coordinano **Fawzi al Delmi** (poeta e scrittore), **Federica Fracassi** (attrice teatrale), Oud di **Faisal Taher***

TRIBUTO A EDWARD SAID

in collaborazione con Feltrinelli editore

venerdì 5 ore 15.30 – 20.00 - Palazzo Marino - Sala Alessi – Piazza della Scala, 2

Intervengono: **Paolo Branca** (Università Cattolica di Milano) - **Hamid Dabashi** (Columbia University – New York) – **Ruggero Gabbai** (regista) - **Dina Matar** (Soas University - London) - **Mauro Pala** (Università degli Studi di Cagliari) – **Maria Antonietta Saracino** (Università degli Studi di Roma La Sapienza)

*Coordina **Wasim Dahmash** (Università degli Studi di Cagliari)*

Video intervista a **Daniel Barenboim**

CINEMA

in collaborazione con Ucca e con Comune di Milano- Settore Spettacolo, Moda e Design, Ufficio Cinema e Multimedia

Anteo Spaziocinema – Sala Cento – Via Milazzo, 9

PROIEZIONI

versione italiana / sottotitoli it.

lunedì 1 - ore 15 "The Kingdom of Women" di **Dahna Abourahme** (2010) - ore 17 "Laila's birthday" di **Rachid Mashrawi** (2008) - ore 19 "5 broken cameras" di **Emad Burnat** e **Guy Davidi** (2011) - ore 21 "Il tempo che ci rimane" di **Elia**

Suleiman (2009)

martedì 2 - ore 15 "Ticket from Azrael" di **Abdallah Al Goul** (2010)- ore 17 "Zindeeq" di **Michel Khleifi** (2009) - ore 19 "La sposa di Gerusalemme" di **Sahera Dirbas** (2010) - ore 21 "Atash -La sete" di **Tawfik Abu Wael** (2004)

mercoledì 3 - ore 15 "La sposa di Gerusalemme" di **Sahera Dirbas** (2010) - ore 17 "Ticket to Jerusalem" di **Rachid Mashrawi** (2002) - ore 19 "The Invisible Policeman" di **Laith Al-Juneidi** (2011) - ore 21 "Laila's birthday" di **Rachid Mashrawi** (2008)

giovedì 4 - ore 15 "The Invisible Policeman" di **Laith Al-Juneidi** (2011) - ore 17.15 incontro "Dreams of a Nation: il cinema palestinese oggi" - ore 20 "Ticket from Azrael" di **Abdallah Al Goul** (2010) - ore 21 "Paradise Now" di **Hany Abu-Assad** (2005)

venerdì 5 - ore 15 "5 broken cameras" di **Emad Burnat e Guy Davidi** (2011) - ore 17 "Nozze in Galilea" di **Michel Khleifi** (1988) - ore 19 "The Kingdom of Women" di **Dahna Abourahme** (2010) - ore 21 "Zindeeq" di **Michel Khleifi** (2009)

si ringraziano: London Palestine Film Festival, Associazione di Amicizia Italo-Palestinese di Firenze e Festival Al Ard di Cagliari

INCONTRI CON I REGISTI

mercoledì 3 ore 20,45 **Rashid Mashrawi** presenta "Laila's birthday"

giovedì 4 ore 17.15 – 19.45

"Dreams of a Nation: il cinema palestinese oggi"

Intervengono: **Hamid Dabashi – Michel Khleifi – Rashid Mashrawi – Dina Matar -Monica Maurer** coordina *Fiorano Rancati*

venerdì 5 ore 20.45 **Michel Khleifi** presenta "Zindeeq"

TEATRO

in collaborazione con Scuola di Arte Drammatica Paolo Grassi e con Teatro Verdi

Teatro Verdi – via Pastrengo, 16

WORKSHOP

dal 29.09 al 1.10 **Al Kasaba - Drama Accademy** di Ramallah e **Scuola di Arte Drammatica Paolo Grassi**

lunedì 1 ore 21.00 Presentazione lavoro conclusivo del workshop

SPETTACOLO

mercoledì 3 ore 21.30 **Al Kasaba - Drama Academy** presenta: "Caligola" di Albert Camus, regia di **George Ibrahim** (sottotitoli in italiano)

ARTI VISIVE

in collaborazione con Comune di Milano – Settore Spettacolo, Moda e Design, Ufficio Creatività Giovanile e Fabbrica del Vapore

dal 3 al 7.10 ore 14.30 – 19.30 Fabbrica del Vapore – Via Procaccini, 4

FUMETTI

“Lo sguardo di Handala” Naji Al Ali - mostra e documentario c/o sala delle Colonne

si ringrazia il “Comitato di solidarietà con il popolo palestinese” di Torino

FOTOGRAFIA

Rula Halwani e Samar Hazbun - esposizione fotografica c/o sala delle Colonne

VIDEOART

in collaborazione con la galleria d’arte Al Mahatta di Ramallah

Young Eyes: giovani artisti dalla Palestina – rassegna di videoart c/o sala delle Colonne

Monther Jawabreh (Impressione); **Bashar Alhrup** (Impressione); **Nuor Abed** (Inn); **Rafat Asad** (Journey); **Khaled Jarrar** (I. Soldier); **Ghiath Almadhoon** (The City)

CORTOMETRAGGI

“Awalem” (mondi) (Palestina 2011) - rassegna di cortometraggi di giovani registi palestinesi - c/o sala Liberty

*Date di **Omaima Hamouri**; Fruity dreams di **Laila Abbas**; Dream a little longer di **Ghada Terawi**; Birth di **Dima Abu Ghoush**; Restriction di **Taghreed Al-Azza**; Forgotten flowers di **Raya Orouq**; Just forbidden di **Fadya Salah Aldeen**; Echo of silence di **Wafa Nassar**; The first is the last di **Salam Kanaan***

in collaborazione con l'Associazione Shashat di Ramallah

COOPERAZIONE INTERNAZIONALE

presso la Fabbrica del Vapore – sala Liberty - presentazione dei progetti di solidarietà e cooperazione internazionale in Palestina del Comune di Milano e delle associazioni milanesi, ai quali verranno devoluti gli incassi

Ingressi:

3 euro (ingresso giornaliero cinema – V.M.18)

10 euro (abbonamento rassegna cinematografica)

5 euro (musica, danza e teatro)

riduzioni per soci Arci e possessori Carta Più Feltrinelli